

System

1. Basis

15-17 SA, 5 5 4 2

Basis des Systems 2/1 FG

2. Unterfarben

- Inverted minors (10+F, no 4+M) F-> 3m/2SA
->2x Stopper zeigen, -> 2SA/3m
->2SA BAL MIN NF
->3m UNBAL MIN NF
->3SPR Splinter FG
->3om (♣) Zweifärbler
- Full walsh
(ein SA rebid kann 4er M beinhalten auch 1m 1♥ / 1N)
- 2way CBS⁽¹⁾ (nach 1♥ 2♠ direct ist 54 INV, über 2♣ Relay ist es 4♥4♠ INV NF)
- 1♦ 2♣ FG (revers Reizung zeigt trotzdem Extrastärke)
- 1♦ 3♣ INV NF 6+♣
- Sprung NAT 6er 5-8F
->3m NAT zum spielen
(-> 1♣ 2♠ / 2N fragt Kürze; 3♣ to play; 3♦ Ogust)
->+1 fragt nach Kürze⁽²⁾; +2 fragt Ogust⁽³⁾
->Wiederholung der Farbe = 9-11 (O nicht 1N)
->Sprung Wiederholung FG
- Doppelsprung Splinter FG
Konstruktive Hebung in 4m bedingte KCBW ⁽⁴⁾
Mit Gegenreizung:
Q-Bid = Limit+ (Stopperfrage)
Neg.-X bis 3♠ /4♥ ; 1LEV F; 2LEV NF; 3LEV FG

3. Oberfarben

- Bergen
3♣ 6-10FV, 3♦ 10-12FV, 3M 0-6F
- Jacoby
2SA 4+Fit -> 3x Kürzen, 3M 13-16FV, 3SA 17+FV,
4M 10-13FV, 4x 5/5 gute Farbe
- 2/1
Mit BAL Händen wird immer 2♣ geboten -> 2♦ ist 5er+
FG -> 2SA Rebid nach 1OF = wk/Strg 18+
3N 14-16 mit 533 2er in 2/1 Farbe
- 2SPR
6er 5-8F -> siehe 1m
- 3oM 4m
Splinter 10-13F

Mit Gegenreizung:

2N Limit+ (meist 4er Fit)

3Q mixed raise (7-9 4er Fit)

Hebungen „Lawfull“

1LEV F; 2LEV NF; 3LEV FG

nach Kontra oder gepasste Hand:

2♦ Drury 3er Fit max pass

2M+1

Höher

4er Fit mit Kürze

4er Fit Fitjump (1♥ 2N = Fitjump ♠)

1.	BASIS	- 1 -
2.	UNTERFARBEN	- 1 -
3.	OBERFARBEN	- 1 -
4.	SA	- 2 -
	1SA 15-17.....	- 2 -
	2SA 20-21	- 2 -
5.	2♣ STARK BAL 22+	- 2 -
6.	2♦ W2M	- 3 -
7.	2♥/♠ 10-12(13) 6ERM)	- 3 -
8.	3X.....	- 3 -
9.	GEGENREIZUNG ...	- 3 -
10.	SCHLEMMREIZUNG	- 4 -
11.	GEGENSPIEL	- 4 -
	AUSSPIEL	- 4 -
	MARKIERUNG	- 4 -
12.	SPEZIELLES	- 5 -
	2WAYCBS.....	- 5 -
	KÜRZENFRAGE.....	- 5 -
	OGUST.....	- 5 -
	CBW	- 5 -
	STAYMAN.....	- 6 -
	ROMEXSTAYMAN	- 6 -
	2♣ MIT WEAK 2 IN ♦	- 6 -
	KOKISH RELAY	- 6 -

4. SA

1SA 15-17

- 2♣ Stayman⁽⁵⁾ (immer wenn man eine 4er M, verspricht aber keine)
- 2♦/♥ TRF Brechen mit 4er Anschluß in Werte oder 2SA MAX, 3M MIN
(2♦+2♠ = 55 INV NF)
- 2♠ TRF ♣ (keine 4er M) danach Kürzen auf 3er Stufe
- 2SA ♣+♦ schwach oder stark → Kürzen (immer 55)
- 3♣ TRF ♦ schwach oder stark (keine 4er M) danach Kürzen auf 3er Stufe
- 3♦ INV ♦
- 3♥♠ Kürze mit 5/4 UF
- 4♣ 5/5 M to play oder „schlemmföring“ → KCBW oder Voidwood 5er stufe
- 4♥♦ TRF to play oder „schlemmföring“ → KCBW oder Voidwood 5er stufe

Mit Gegenreizung

- 2♣ System an! Kontra ersetzt Stayman
- zeigt 2♠ beide Oberfarben verspricht Kontra Interesse am Strafkontra sonst SYS an.
- 2♦+ LEBENSUHL (Fast approach denies Stopper) **evtl. Rumpelsohl?**
- 2er Stufe NAT NF
- 3er Stufe NAT F
- 2SA Puppet zu 3♠ → dann NF NAT NF; Q-Bid Stayman mit Stopper
→ dann 3SA zum Spielen mit Stopper

Q-Bid Stayman ohne Stopper

3SA zum Spielen ohne Stopper

- 3x X Negativ
- Reizen NAT F

2SA 20-21

(auch nach anderen starken 2SA Reizungen)

- 3♣ MUPPET auch mit Transfer 2N 3♠ / 3♥ keine
→ 3N 5♠ 4♥ NF; 4♣♦ 54 SI SF; 4♥♠ 55 SI SF → 4N KC ♥; 5♣+ KC Antwort ♠
- 3♦/♥ TRF (TRF + 4m = CBW mit 4+m)
- 3♠ m stayman → 3N keine (→ 4m 5er CBW); 4m 4er m (→ 4M Kürze)
- 4♣♦ SI ♥♠ → 4M Ablehnung, Rest KCBW. Antwort
- 4♥♠ SI ♣♦ → 4N Ablehnung, Rest KCBW Antwort

Mit Gegereizung

Kontra negativ,

Reizen NAT F

5. 2♣ stark BAL 22+

(Auf Wunsch mit W2)

- 2♦ waiting → 3M SF passbar, 2♥ NAT oder BAL 24+ Kokishrelay⁽⁸⁾
- 2M NAT gute 5er Farbe oder 55 mit 3+ Kontr.
- 2N BAL mind. 10xxx/Bxx/Dx in jeder Farbe
→ 3♣ Baron (evtl. echte ♣) Rest NAT setzt Farbe fest
- 3x NAT gute 6er Farbe 2TF

Mit Gegenreizung

- | | | |
|--------|--|-----------------------------------|
| X / XX | schwache Hand | bei W2 ♦ |
| Pass | gute Hand (7+F) keine lange gute Farbe | Strafe/stark |
| F | NAT gute Hand gute Farbe | schwach |
| Q-Bid | Gute Hand mit Kürze | NAT evtl. fürs Ausspiel mit ♦ Fit |

6. 2♦ W2M

2M	p/c → gefolgt von 3M nat to play, von 4M SI
2N	INV+
3♣	MIN any → 3♣ FG fragt, 3M p/c
3♦♥	MAX ♥♠ schlechte Farbe
3♠N	MAX ♠♥ gute Farbe
3♣♦	NAT F
3♥	p/c
3♠	NAT INV
4m	TRF/bid M
4M	to play

7. 2♥/♠ 10-12(13) 6erM

Hebungen Kompetitiv
+1 fragt Kürze (siehe spezielles)
+2 fragt Ogust

8. 3X

Neue Farbe F1 evtl. mit Fit
EÖ untersucht 3SA ((1/2-)Stopper auf 3er Stufe)
EÖ hebt mit Fit (2er) und zeigt dabei evtl. Single auf 4er Stufe)
EÖ wiederholt seine Farbe mit Single
3♣ p 3♦ multistyle Interesse an M → 3♥ kein 3er ♥, 3♠ 3er♥ kein 3er ♠, 3N ???

9. Gegenreizung

→ Zweifärber (immer Eröffnung)
○ Q-Bid so viele Oberfarben wie möglich (55)
○ 2SA beide niedrigen ungereizten Farben
→ gegen 1SA
○ MultiLandy
2♣ = ♥+♠
2♦ = ♥/♠
2♥ = ♥+m
2♠ = ♠+m
2SA = ♣+♦
direkte Gegenreizungen gegen schwachen SA versprechen ab ca. guten 10F bis 15F
Kontra 15+ Bel. Partner läuft mit 0-5 und langer (5+Farbe)
○ (gegen starken SA oder als gepasste Hand :) X= 5m4M
→ Sprünge immer schwach
→ 2N in COMP
nach Kontra SCR (3♥ direct stärker als über 2N
freiwillig oft 2 places???)

10. Schlemmreizung

4SA	Assfrage /wenn Fit bestätigt mit 5 Assen
5♣	1/4
5♦	0/3
5♥	2 ohne Dame
5♠	2 mit Dame
5SA	(0)/2 mit void
6♣	1/3 mit void (wenn bekannt dann ohne Dame)

Weitere freie Gebote fragen nach TD und Königen von unten im scanning Modus. Nicht frei ist die Trumpffarbe und Gebote oberhalb von 6 Trumpf. Bei Unterfarbfits ist auch 4SA und 5SA zum Spielen.

4m	kann bedingte Assfrage sein CBW ⁽⁶⁾
Q-bid	1. oder 2. Rundenkontrollen (ökonomisch reizen)
SPLINTER	Ein Sprung ist ein Splinter, wenn man die Farbe eine Stufe tiefer natürlich und forcierend reizen kann
Voidwood	Ein Sprung in eine Farbe, die eine Stufe tiefer ein Splinter wäre, ist voidwood
	Ein Sprung auf die 5er Stufe kann Voidwood sein

11. Gegenspiel

Ausspiel

- Farbe 3./5.
- SA 4.
- Pd Farbe 3./5. Evt. ATT

Im weiteren Verlauf: 2./4. Durch den Alleinspieler
3./5. ATT durch den Dummy

Markierung

Niedrig / Hoch

1. Abwurf italienisch / LAV

weitere Abwürfe Lavinthal

Smith – Peter im SA klein positiv

12. Spezielles

2wayCBS

1x	1y
1N	BAL 4er M möglich
2♣	puppet auf 2♦ (toplay 2♦ oder INV) 2♣ + 2N BAL INV mit fit in x
2♦	FG beliebig
2M	schwach (2♠ nach 1♥ genau INV)
2N	INV keine 5er M
3→♣	to play

Kürzenfrage

Wenn nach Kürzen gefragt wird, sind die Antworten NGF (natural goes first) das bedeutet: zurück auf Trumpf keine Kürze. Die anderen Gebote zeigen Kürzen so natürlich wie möglich. Bsp.:

1♣	2♥
2♠	2N ♠ – Kürze
3m	m – Kürze
3♥	keine Kürze

Ogust

die Ogust-steps sind klassisch (-[Stärke]/-[Qualität]) ; (-/+); (+/-); (+/+)

CBW

(bedingte Assfrage)

4m ist CBW wenn

- Forcierend
- Fitbestätigend

4m ist nicht Assfrage wenn

- Nur Präferenz
- Vom „schwachen“ Partner

Antworten:

Nur m Fit möglich:

- +1 keine schlemmgeeignete Hand
- Rest KCBW Antworte

Zwei Fits möglich (nach 1/2N und TRF)

- 4M M fit
- +1 keine schlemmgeeignete Hand
- Rest KCBW Antwort

Nach Ablehnung:

- 4M wenn möglicher (semi-)Fit ZUM SPIELEN
- 4N ZUM SPIELEN
- +1 fragt nochmal nach Assen

Stayman

- 2♦ Keine M → 3M = 4M /5oM (Smolen)
2♥ nur diese → 2♠ INV 5er
2♥♠ nur diese → 3oM = SI in M, andere Sprünge Splinter
2N beide MIN NF → TRF, 3♠♠ -Fit SI (mit SPL?), 4m♥ -Fit SPL
3♣ beide MAX FG → TRF, 3♠♠ -Fit SI (mit SPL?), 4m♥ -Fit SPL
3M MAX 5er M

Romexstayman

- 2N 3♣
3♦ kein 5er♠, kein 4er♥
3♥? nach♠
3♠ 3er♠
3SA 2er♠
4x Q-Bid 4er♠
3♥ 4er oder 5er♥
3♠? 5er♥
3SA 4er♥
4x Q-Bid 5er♥
3♠ 5er♠
3SA 4/4 M
4♦ TXF♥
4♥ TXF♠
3♣ +4m CBW mit 5er m

2♣ mit Weak 2 in ♦

- 2♣
2M NF, konstruktiv gute Farbe (3♦ SF♦, Hebung Fit W2♦)
2N INV+
3♣ MIN
3♦ MAX BAL
3M/N MAX Kürze M/♣
3♣ NAT F
3♦ PRE ca. 7-9 FG vs SF (meist 3/3 oder 3/1 in M)
3M NAT F

Kokish relay

- 2♣ 2♦
2♥ 1.♥
2. 24+ BAL
2♠ relay nur mit ansprechender 6er Farbe (K109xxx) darf man brechen
2N 24-25
3♣♦♠♥ +♣♦
3♥♥ GF
3N 26-27